

文化傳承教育與 藝術管理

Heritage Education and Arts Management



文化傳承教育 與
藝術管理 榮譽文學士

課程團隊



- 課程顧問：
 - 李子建教授 (Prof John LEE)
- 課程統籌主任 / 實習 (Internship) 統籌主任：
 - 葉德平博士 (Dr Terry YIP)
- 副課程統籌主任 / 畢業專題研究 (FYP) 統籌主任：
 - 朱金鑫博士 (Dr Jinxin ZHU)
- 課程行政：
 - Email: baheam@eduhk.hk
 - Hotline: 2948 7579

課程理念



- 裝備學生於藝術、文化、文化遺產及博物館教育和管理領域上，相關行業所需的**專業知識、技能及思維模式**
Equipping students with the **professional knowledge, skills, and mindset** required in the fields of arts, culture, cultural heritage, and museum education and management.
- 滿足本地及全球對提高公民在 (正規和非正規) **藝術和文化教育** 方面的發展趨勢
Meet the growing local and global trends in enhancing civic development in both formal and informal **arts and cultural education**.
- 推動中國香港 (和大灣區) 公民的**文化底蘊及價值觀**，及提升中國香港的競爭力
Promoting the **cultural literacy and values** of citizens in Hong Kong, China (and the Greater Bay Area) and enhancing Hong Kong, China 's competitiveness.
- 回應**香港西九文化區 (和大灣區)** 在藝術、文化、文化遺產和博物館教育和管理方面，不斷增加的**職業需求**
Addressing the increasing **occupational demands** in arts, culture, cultural heritage, and museum education and management in the **West Kowloon Cultural District of Hong Kong (and the Greater Bay Area)**.

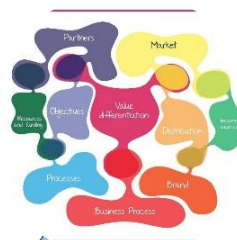
課程特色 跨學科 / 四大支柱



文化傳承教育
Heritage Education



博物館教育
Museum Education



藝術行政及管理
Arts Administration
and Management



教育科技
Technology-enhanced
Education

實習伙伴



- 香港文化古蹟資源中心
- 香港工聯會大灣區服務社
- 香港歷史文化研究會
- 東華三院公共服務部
- 香港當代藝術基金會
- 京港學術交流中心
- 長春社
- Breakthrough Art Studio
- AlphaSoft Design Limited (Art-mate)
- Artech Education Company Limited
- 東蓮覺苑檔案部
- 饒宗頤文化館
- 國史教育中心
- 香港中樂團
- 文化葫蘆
- 傳耆
- 東蓮覺苑
- 三聯書店(香港)有限公司
- 藝倡畫廊
- 燦樂
- 香港歷史文化研究會
- 香港文化古蹟資源中心

課程開始前



迎新日



迎新活動



CCA x HE&AM HK-THAI Arts & Culture Tour



CCA x HE&AM HK-THAI Arts & Culture Tour



信自遠洋來器樂劇欣賞



參觀保良局歷史博物館

參觀保良局歷史博物館



日期: 1月15日(星期三)
時間: 15:30 - 16:30
地點: 保良局歷史博物館 銅鑼灣禮頓道66號
名額: 20人 (名額有限, 先到先得) ***1月8日截止***
立即報名:



活動查詢: 2948 792
(baheam@eduhk.hk)

文化傳承教育與藝術管理榮譽文學



《長安三萬里》電影欣賞

香港教育大學
The Education University
of Hong Kong



《長安三萬里》電影欣賞

《長安三萬里》以盛唐為背景，講述了安史之亂爆發後數年，整個長安因戰爭而陷入混亂，身處局勢之中的高適回憶起自己與李白的過往的故事。影片通過高適的視角，展現了李白、杜甫等唐代著名詩人的生平事跡和時代風貌，同時也描繪了唐朝由盛轉衰的歷史變遷。片中及片末共出現了50首唐詩，另有一些散文、《詩經》作品及宋詞。

- 獲得第36屆中國電影金雞獎 - 最佳美術片
- 獲得第20屆中國動漫金龍獎 - 最佳動畫長片
- 獲提名中國電影導演協會2020年至2023年度表彰 年度影片（2023年度）

日期：10月23日(星期三)

時間：15:30 - 18:30

地點：D3-LP-07

立即報名：



名額有限，先到先得。

Department of
Curriculum and Instruction
課程與教學學系



燦爛的絲路：馬來西亞海上絲路文化學習之旅



Visit to HKSTP



HE&AM Foundation Seminars



陳俊熙先生: 燕尋故壘：燕崗村歷史文物紀錄



吳國禧教授: 非物質文化遺產
— 長衫



HE&AM Foundation Seminars



王純杰院長: 文化創意藍圖&文
創生態



羅怡博士: 美術館的新角色: AI&藝
術的智識共同體



HE&AM Advanced Seminars



卓友森先生: 產業化的文化旅遊



鍾家樂先生: 香港殯儀文化



HE&AM Advanced Seminars



李鈞杰博士: 歷史文化導賞實踐篇

陳愛娟女士: 非遺教育與資助申請



學生成就



新城廣播 - 大灣區非物質文化遺產虛
擬博物館互動平臺開發先導計劃

星期日檔案 - 東江縱隊



RTHK 快樂計劃：粵劇文化

學生畢業專題研究作品

16/3
2025

非遺傳承： 飲茶文化黏土工作坊

到底為甚麼會有「飲茶」的出現？點心又是怎樣做出來的？

誠摯邀請您參加「非遺傳承：飲茶文化黏土工作坊」——繪本與黏土創作的精彩體驗！
點心是香港文化的驕傲之一，其製作技藝更被列入香港首份非物質文化遺產清單。然而，隨著時代變遷，點心工藝逐漸被遺忘，許多人對其製作方法知之甚少。我們希望透過這次工作坊，重新喚起大家對這項珍貴遺產的興趣與認識。

工作坊將分為兩部分：故事分享及黏土創作。故事分享將以贈送的繪本（試閱版）為基礎，深入探討飲茶文化的背景，包括飲茶的起源及叩指禮的意義。黏土創作環節參加者將親自體驗使用樹脂黏土製作點心，特別是精緻的黏土蝦餃。

本工作坊屬於香港教育大學學生的研究計劃，當中需收集問卷數據或拍照記錄。為保障您的私隱，所有資料僅供研究學生及其導師使用。

期待您的參與，一同探索飲茶文化的奧妙！

活動詳情：

日期：2025年3月16日（星期日）
時間：A(14:00-15:30)或 B(15:30-17:00)
地點：屯門藍地豫豐花園住客會所
對象：7歲至16歲人士
名額：7個家庭組合（每節）
【材料將根據每個家庭的學生人數提供】
！！費用全免！！

*參加工作坊的學生均獲贈感謝狀一張

贈閱繪本（試閱版）

工作坊報名表格：



截止報名日期：13/03/2025

黏土蝦餃完成品



非遺傳承： 點心故事

（試閱版）

作者：黃穎晞（洛狐）



飲茶文化小故事
叩指禮



黃穎晞 - 非遺傳承：飲茶文化
(2023-2025 cohort)

學生畢業專題研究作品



余宝欣 - 《打盆師》
(2023-2025 cohort)

Q&A Session

